



De monumentale schoorsteen van de voormalige Hollandiafabriek in Veenendaal wordt afgebroken, gerestaureerd en teruggezet. FOTO RAPHAËL DRENTH

Schoorsteen wordt afgebroken, gerestaureerd en teruggezet

Hollandiapijp een jaar weg

De schoorsteen van de Hollandiafabriek in Veenendaal verdwijnt voor een jaar uit het stadsbeeld. Hij wordt afgebroken, gerestaureerd en weer teruggezet.

MAARTEN VENDERBOSCH
VEENENDAAL

De monumentale schoorsteen van de vroegere Hollandia Wolfabriek in het centrum van Veenendaal wordt afgebroken, gerestaureerd en over een jaar weer op zijn oude plek teruggeplaatst.

Rondom de 24-meter hoge schoorsteenpijp, gebouwd aan het einde van de negentiende eeuw, wordt momenteel druk gewerkt aan de sloop van de vroegere wolfabriek. De gevels ervan blijven staan. Deze worden straks geïntegreerd in het centrumproject Brouwerspoort. Dat plan voorziet in de nieuwbouw van ongeveer 500 woningen, winkels en culturele voorzieningen aan de oostkant van het centrum. „De gevels en de schoorsteen van Hollandia ma-

ken deel uit van het industriële erfgoed van Veenendaal,” zegt een gemeentewoordvoerder. „Er was de sigaren- en er was de wolindustrie. Op diverse plaatsen in de stad stonden hiervan hoge schoorsteenpijpen. Deze van Hollandia is eigenlijk de enige die er nog over is. Het gaat om een gemeentelijk monument.”

Nu de oude Hollandiafabriek deels wordt gesloopt, blijkt uit nader onderzoek dat de schoorsteen er slechter aan toe is dan werd aangenomen. De kalkmortel tussen de stenen is aangetast. „Al dat drillen en boren voor de nieuwbouw kan nog meer schade toebrengen. Het gevaar bestaat zelfs dat hij omvalt. Dat moet, ook met het oog op de werklieden, worden voorkomen.”

Om de pijp te kunnen afbreken, moet er eerst een monumentenvergunning worden afgegeven. Binnen een maand kan de restauratie beginnen. Dat gebeurt op het terrein van de wolfabriek. De gemeente gaat publiek uitnodigen hier straks te komen kijken.

Het duurt dan zeker nog een jaar voordat de pijp wordt terugge-

plaatst. Eerst moet de parkeerkeerder onder het terrein van de voormalige fabriek klaar zijn.

De restauratie kost ongeveer 180.000 euro, waarvan 67.000 euro

Wat volgt?

Schoorsteen wordt beeldbepalend deel cultuurplein

De straks gerestaureerde schoorsteenpijp van de Hollandia wolfabriek wordt beeldbepalend aan het nieuwe cultuurplein van Veenendaal, onderdeel van centrumproject Brouwerspoort.

Om de herinnering aan de lokale wolindustrie levend te houden, blijven de negentiende-eeuwse fabrieksgevels en de schoorsteenpijp aan het Verlaat behouden. Het binnenwerk en de directe omgeving worden compleet vernieuwd.

Het cultuurplein gaat Kees Stipplein heten. De puntlichter werd in 1913 geboren in Veenendaal. Aan het plein komen de bibliotheek, de historische vereniging Oud Veenendaal, een bioscoop, de kunstuitlen-

voor rekening van de gemeente komt. De rest betaalt de Bouwcombinatie Brouwerspoort.

Het centrumproject moet in 2011 worden opgeleverd.

Rechter wil leider van onderzoek horen over drugsdeal

NILS DE KRUIJFF
UTRECHT

Waarom ziet het Openbaar Ministerie verdachte George D. als leider van een criminele organisatie, terwijl uit afgeluisterde telefoongesprekken blijkt dat D. juist alle drugsdeals moedwillig versterde?

Die vraag wierp D.'s advocaat De Leon gisteren op tijdens de regiezing van de zogeheten Acaciazaak.

De rechtbank vindt die vraag nu dermate belangrijk dat het tegemoetkomt aan de vraag van De Leon om de onderzoeksleider van de politie op te roepen voor verhoor. Eerder was dat verzoek afgewezen door de rechtbank.

D., die in het bestuur zat van de supportersvereniging van FC Utrecht wordt verdacht van drugs-handel, wapenbezit en witwassen van crimineel geld. Twee andere verdachten wordt hetzelfde ten laste gelegd, behalve het wapenbezit.

D. en het tweetal zijn twee jaar lang intensief in de gaten gehouden door de politie. Britse politie-infiltranten probeerden zelfs een deal met D. en handlangers af te sluiten voor 500.000 xtc-pillen, maar de deal kwam niet van de grond, omdat D. niet toehapte. „Ik zat in een script van Bananasplit, maar ik trapte er niet in,” zo betoogde D. gisteren in de rechtszaal.

En daarom heeft het OM volgens D.'s advocaat dan ook een uiterst magere zaak. „Er is feitelijk niets. Er waren geen pillen, er was geen coke.”

De voorzitter van de rechtbank liet al doorschemeren dat de aanklacht van het witwassen van geld wel eens van tafel geveegd kan worden. Ze vond het in elk geval geen reden D. om die reden langer in hechtenis te houden. De andere aanklachten blijven voorsnog wel overeind; daarom moet de Schot nog blijven zitten in de Nieuwegeinse gevangenis.

De Britse infiltrant die de deal probeerde uit te lokken, wordt in maart als getuige gehoord in de bunker van de rechtbank in Amsterdam. In maart wil de rechtbank in Utrecht drie dagen uittrekken voor het proces tegen de drie verdachten.

Boy Edgarprijs gaat naar docent Bert van den Brink

JEROEN DE VALK
UTRECHT

De winnaar van de Boy Edgarprijs 2007 is de Utrechtse docent Bert van den Brink. De pianist en arrangeur, verbonden aan de jazzafdeling van het Utrechts conservatorium, ontvangt de onderscheiding op 11 april in het Amsterdamse Bimhuis.

De Boy Edgarprijs is Nederlands belangrijkste onderscheiding op jazzgebied en bestaat uit een plakje van Jan Wolkers en een bedrag van 12.500 euro. Bovendien wordt voor de laureaat een tournee georganiseerd. „Zijn spel is direct herkenbaar, iets wat alleen de groten in de

jazz weten te bereiken,” zo stelde de jury.

Van den Brink (48) studeerde cum laude af als concertpianist aan het Utrechts conservatorium. De blinde pianist trad toe over de hele wereld op met solisten als Toots Thielemans, Philip Catherine en Dee Dee Bridgewater.

Volgens een recensent van deze krant begeleidde hij hen 'met meer empathie dan de beste riaggtherapeut'.

Tegenwoordig woont hij in Ophemert, omdat hij zijn oren het stadslawaai wil besparen. „Mijn oren functioneren ook als mijn ogen; ik moet mij ermee zien te oriënteren,” zei hij in een interview met deze krant.



Chris Nauta in haar Amersfoortse atelier. „Er moet altijd wel iets gek op mijn tassen zitten.” FOTO'S HILDE VAN DIJK

'Mijn tassen vrolijken het straatbeeld op'

Succes verrast ook Nauta zelf

Chris Nauta pimpt tassen in allerlei soorten en maten. Waren ze tot voor kort alleen in Amersfoort en Utrecht te koop, nu zijn ze ook via internet te bestellen.



'Dansende' legertas.



Handtas Rafael.



Legertas Barok.

niet verwacht.”

De tassen waren tot voor kort alleen verkrijgbaar bij Jans Pakhuys in Amersfoort en Zinin in Utrecht. Sinds deze maand zijn ze via internet te bestellen en dit zijn niet dezelfde exemplaren als in de twee zaken. Ze duiken nu op meerdere plaatsen in het straatbeeld op.

Nauta gebruikt tweede-

hands tassen die ze overal op de kop tikt, zoals op rommelmarkten. „In het begin gebruikte ik mooie stukjes uit mijn eigen schilderijen op de tassen. Maar ik kon dat niet blijven doen. Nu gebruik ik allerlei dingen, zoals borduurwerk en bont. Er moet altijd wel iets gek op mijn tassen zitten. Dat kan bijvoorbeeld speelgoed zijn. Het moet iets

zijn wat niet bij het plaatje past en dat maakt het leuk. Over het algemeen zie je bruine en zwarte tassen. Saai. Als ik een van mijn tassen zie, vind ik dat ze iets toevoegen aan het beeld op straat. Ze maken het er vrolijker op.”

Nauta (42) heeft als achtergrond modeopleiding en kunstacademie, richting autonoom schilderen. Jaren

deed ze niks meer met haar modeopleiding. „Maar die komt nu wel een beetje terug. Ik ben nu begonnen met het maken van rokken. De stof zijn die grote borduurwerken als jachttafereel.”

Schilderen staat voorlopig op een laag pitje. „Maar het maken van deze tassen is eigenlijk ook komen tot een compositie, alleen niet op een doek.”

De tassen zijn te bestellen via www.fantastisch.nu en te vinden bij Jans Pakhuys in Amersfoort en Zinin in Utrecht. Op de website staan ook tassen van Astrid Schuurman, onder andere make-up-tasjes, en Mareanne Bosch (multioolts).

Gevolgen van ongeluk vallen mee

BARNEVELD
Bij het ongeval met een gevaarlijke stof, dinsdagmiddag bij de Barneveldse fabriek Givaudan, zijn geen gevaarlijke concentraties van de stof vrijgekomen. Dit heeft Hulpverlening Gelderland Midden laten weten. Het ging mis, toen een chauffeur zijn lading aluminiumchloride bij de smaak- en geurstof-

fenproducent aan de Nijverheidsweg loste. Ongeveer duizend kilo van de gevaarlijke vaste stof kwam in een loods terecht. Niemand raakte gewond. Brandweerlieden uit Barneveld en Voorthuizen hebben de stof opgeruimd. Aluminiumchloride kan explosieren, als het in contact komt met water. De Arbeidsinspectie onderzoekt de zaak.

Dorpshuis en Blits fors opgeknapt

HOEVELAKEN
Het Hoevelakense dorps- en jongerencentrum Blits worden flink verbouwd.

De drie ton kostende opknappbeurt begint nog deze maand en moet voor de zomer klaar zijn. In het pand aan de Brink worden de toilet-

ten en de kegelbaan vernieuwd, wordt het dak opnieuw bedekt en krijgt het complex een lik ver.

Blits wordt een stuk groter. De ingang verschuift en het jeugdthon krijgt een nooduitgang. Daardoor kunnen er straks meer jongeren terecht.

Kort nieuws

BAARN/SOEST Controles blijven op fietsverlichting

De politie Eemland-Noord zegt te blijven controleren op fietsverlichting. Op de Torenlaan en de Vondellaan in Baarn is deze week drie ochtenden gecontroleerd. Veel fietsers die een dag ervoor een bonk kregen, hadden hun verlichting nadien in orde, bleek woensdag. Toch werden er nog negentien bekeuringen uitgedeeld.

SOESTERBERG Websites over Wolfhounds

De juiste namen van de websites van de Amerikaanse Burns en de Nederlandse Warnaar, die in mei een Amerikaanse reünie willen houden op de vliegbasis, zijn: www.soesterbergwolfhounds.nl en www.slobberinwolfhounds.com. Wolfhounds was de gangbare naam voor het 32e Fighter Squadron dat veertig jaar op de vliegbasis Soesterberg was gestationeerd.

LEUSDEN Schadevergoeding wegens misbruik

Een familie uit Putten eiste gisteren in een kort geding een voorschot van 4000 euro op materiële en immateriële schade die het gezin heeft geleden, omdat een Leusdenaar twee kinderen uit het gezin, dat toen nog in Leusden woonde, seksueel heeft misbruikt. De man werd daarvoor begin 2006 veroordeeld. De Leusdenaar noch zijn advocaat verschenen gisteren op de zitting. De rechter doet waarschijnlijk volgende week uitspraak.

ACHTERVELD Onderzoek naar borstkanker

In Achterveld begint 8 februari een nieuwe ronde van het landelijke bevolkingsonderzoek naar borstkanker. Na de onderzoeksperiode in Achterveld begint een nieuwe onderzoeksronde in Leusden. Het onderzoekscenrum voor Achterveld komt aan de Hessenweg 218, bij woon- en zorgcentrum St. Joseph. Vrouwen van 50 tot en met 75 jaar krijgen elke twee jaar een uitnodiging voor dit onderzoek naar borstkanker. Dit jaar betreft het ongeveer 375 vrouwen die geboren zijn in de periode 1932 tot en met 1957 uit Achterveld. In Leusden worden ongeveer 4000 vrouwen tussen de 50 en 75 jaar uitgenodigd. Het onderzoekscenrum komt in Leusden te staan op de Smidse 1, bij activiteiten-centrum De Korf.